



**BLUMFELD** — foto: Dorle Bahlburg

---

Anfang November 2001

Nach dem verregneten September ein sonniger Oktoberausklang. Marathon Mann und Frau wurden so richtig gefordert. Ruins, Techno Animal, Aavikko, Melt Banana, und auf Grund der Treibhausbaustelle, Maximilian Hecker. Das Bierstindl platzt.

Graue Wolken, die Diktatur der Angepassten und Testament der Angst — Blumfeld be(l)ehrt Innsbruck fix im neuen Treibhaus Keller!

The Dead Brothers beerdigen alles. Dead music for dead people!? Da geh ich hin! Die beste Beerdigungskapelle des Jahrtausends.

Wein 8 sfeier mit den Aeronauten: V.A.K.U.U.M. glüht und fährt in die Luft.

Und ganz egal ob der Schröcknadel seine Schanze fertig baut. Wir sprengen mit Christoph & Lollo am 4.Jänner 02 das Bierstingl oder den Gastgarten!

## Mi. 14.11.01 :: Blumfeld + Sport im Treibhaus

1990 hat alles angefangen. 1992 „Ich Maschine“, 1994 „L'Etat et Moi“, 1999 „Old Nobody“ und 2001 „Testament der Angst“!

**Blumfeld** hatte eine Wandlung vom Undergroundact zur szenübergreifenden Popband vollzogen, sie lies aber auch keinen Zweifel daran, daß sie ihren künstlerischen und politischen Idealen treu geblieben war. Protest Schlager gegen die Diktatur der Angepassten. Einfach großartig und Live ein Erlebnis!

Support: **Sport**

Indie-rock, längst totgesagt und doch immer wieder mal erstaunlich frisch. „these rooms are made for waiting“ heißt die 1 CD des Hamburger Trios. Und wie der Titel auch sagt, geht es um vermeintliche Warteräume und Nischen. [www.diegruppessport.de](http://www.diegruppessport.de)

**im neuen Treibhaus um 21:00**  
**Eintritt: 10.90 Euro/ATS 150.-**

## Sa. 17.11.01 :: Dead Brothers (CH) im Bierstindl



nahmslos in alten Lumpen gekleidet sind, wirkt wie ein Totenmarsch: Mit Megafon, Tuba, Schlagzeug, Töpfen, Pfannen, Banjo, Gitarre und Akkordeon ziehen die DEAD's über die Bühne und berichten mit sehr viel Herz von Liebe, Soul und Schmerz! Und sie tönen, wie sie aussehen: wie schmierige Quacksalver denen kein Lächeln zu schleimig ist, um ihren musikalischen Kram an Frau & Mann zu bringen. Ob offiziell, sei dahingestellt, gepaart wurde allerdings unbestritten heftig. Beispielsweise mit südamerikanischen Rythmen, Cajun, Zigeunermusik, Country oder dann eben immer wieder mit schmissigen Polkas und neapolitanischen Trauerliedern. Ach ja, ganz zu schweigen von vielleicht etwas neueren Sounds wie Punk, Jazz oder Noise. Daraus entsteht eine gottvergessene Mixtur für alle Lebenslagen, Gemütsverfassungen und feierlichen Festivitäten.

Gibt's da etwas zu beerdigen? Eine verflossene Liebe? Die getigerte Katze die von einem Polizeiauto überfahren wurde? Einen umgesägten Baum der einer Tiefgarage weicht? Ja? O.K., dann benötigen wir alle die Hilfe der DEAD BROTHERS, dieser beseelten und eingebungsvollen Beerdigungskapelle ...

Die Show der DEAD BROTHERS, die aus-

Angepriesen wird diese ideenreiche und skurrile Genfer Truppe von Voodoo Records als „beste Begräbnis- und Friedhof-Band dieses Jahrtausends“.

Support: **No Horse, No Rider**

**im Bierstindl um 21:00**  
**Eintritt: 8.- Euro/ATS 110.-**

## Fr. 14.12.01 :: Aeronauten (CH) im Bierstindl

Es war der Sommer 1991 als sich die Aeronauten gründen. Gut ein Jahrzehnt später liegt nun ihr 5. Album „Bohème pas de Problème“ vor.

La Bohème, die alte Lehre vom cleveren Nichtstun wird in die moderne Globo Globo Welt transportiert. Eine Platte die alle umarmt und ansportet. Aus den jungen Bohémiens sind nach mittlerweile über 600 Liveauftritten erfahrene Showhasen geworden. Sie saften wie Pfirsiche und röhren wie Junghirsche auf dem Dorfplatz den wir Welt nennen.

Den 5 Schweizer Luftfahrern ist der anarchistisch - fröhliche Gestus der alten Punkkapellen - Vergangenheit geblieben, aber aus rauhen songs wurden kleine Hits.

„Schluß mit dem Geheul!“ ruft ihr Songschreiber und Sänger Oliver (besser bekannt als GUZ). „wenn es nicht mehr weh tut“.

Und wer einmal ein Aeronauten Konzert versäumt hat, der lässt das nächste nicht aus!

**im Bierstindl um 21:00**

**Eintritt: 8.- Euro, ATS 110.-**

## Fr. 04.01.02 :: Christoph und Lollo – „Schispringerlieder“ im Bierstindl

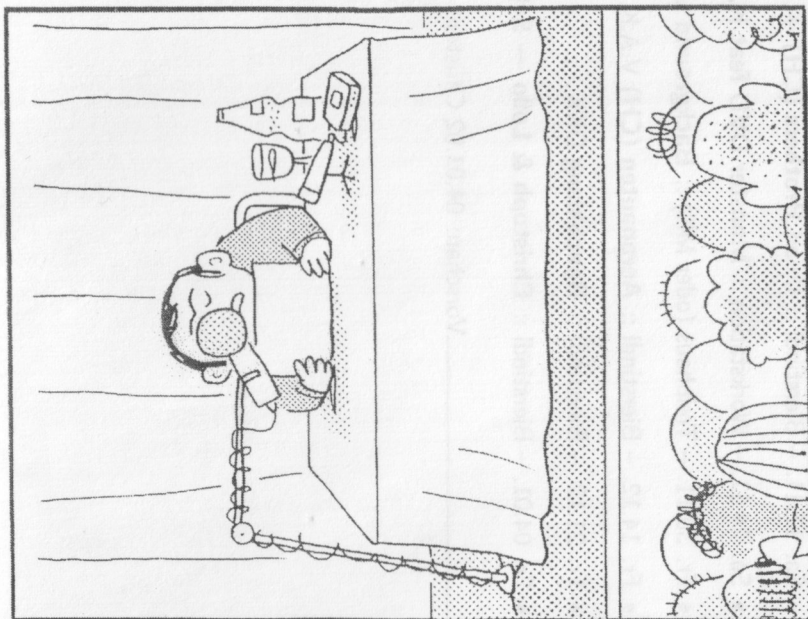
Nah am kritischen Punkt: Schispringen für Bauarbeiter und alle anderen !

Unabhängig von der Fertigstellung der neuen Weitenjagd Arena trällern am 4.Jänner 2002 CHRISTOPH & LOLLO ihre

SCHISPRINGERLIEDER im mittlerweile legendären Bierstindl Stadion.

**im Bierstindl um 21:00**

**Eintritt: 8.- Euro/ATS 110.-**



*Der berühmte Schriftsteller  
Max Goldt bei einer seiner  
gut besuchten Lesungen.*

# Terminator

- Do. 08.11. – Treibhaus :: **Kingsbury Manx & Guests** – InnPuls
- Mi. 14.11. – Treibhaus :: **Blumfeld (D) + Sport** V.A.K.U.U.M.
- Sa. 17.11. – Bierstindl :: **Dead Brothers (CH) + No Horse No Rider** V.A.K.U.U.M.
- Sa. 24.11. – Workstation :: **Monster DVD feat K.K. Null** Workstation
- Fr. 30.11. – Treibhaus (oder MK) :: **Background Label Night** feat. Jeff Milligan / Andi Faz P.M.K
- Fr. 14.12. – Bierstindl :: **Aeronauten (CH)** V.A.K.U.U.M
- Fr. 21.12. – Bierstindl :: **Bauchklang** DKK
- Fr. 04.01. – Bierstindl :: **Christoph & Lollo** — **Schispringerlieder** V.A.K.U.U.M

---

Vorschau: 04.01.02 Christoph und Lollo: Schispringerlieder im Bierstindl

impressum: Herausgegeben vom Kulturverein V.A.K.U.U.M.,

p.b.b. Verlagspostamt 6020 Innsbruck #01Z023747V

Satz & Gestaltung: 2001 by V.A.K.U.U.M & L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Ctr.Ordination jeden Montag von 20.00 — ~22.00 Uhr

<http://www.vakuuum.at/>

email: [ctr@vakuuum.at](mailto:ctr@vakuuum.at)